

歴史的空間再編 コンペティション 2018

第7回「学生のまち・金沢」設計グランプリ

エントリー募集中

エントリー期間 7/1 (日) ~ 9/24 (月)



[審査員]

塚本 由晴 東京工業大学大学院教授
アトリエ・ワン

宮下 智裕 金沢工業大学准教授

鞍田 崇 明治大学准教授
哲学者

倉方 俊輔 大阪市立大学大学院准教授

松田 達 武蔵野大学専任講師
松田達建築設計事務所代表

岩瀬 諒子 岩瀬諒子設計事務所代表
東京藝術大学教育研究助手

[大会日程]

11/17 (土) 前夜祭 建築ツアー&ワークショップ / 記念講演&トークセッション

11/18 (日) 公開審査・ファイナルプレゼンテーション

[会場] 金沢学生のまち市民交流館

[賞金] グランプリ 30万円
準グランプリ 15万円 / 第3位 5万円

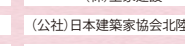
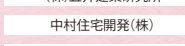
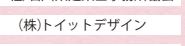
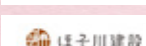
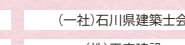
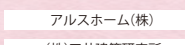
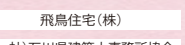
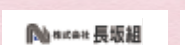
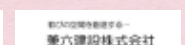
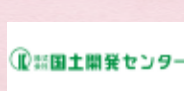
[テーマ] 「歴史的空間の再編」

[主催] 歴史的空間再編学生コンペ実行委員会、金沢市

(全国を対象) 再編のキーワードとして下記を参考にしてください
「歴史的文化遺産(建築、まちなみ、景観)」、「無形文化遺産(祭り、芸能、人)」、「近代産業遺産」、「農業遺産(里山、里海)」、「ものづくり(民芸、工芸)」、「リノベーション」、「エコロジー」、「サステナビリティ」、「リージョナリズム」、「コンバージョン」、「系譜学」など

[問い合わせ] 金沢学生のまち市民交流館
tel:076-255-0162 fax:076-255-0164
e-mail:info@kanazawagakusei-compe.com

[協賛企業・団体]



応募資格

大学・大学院・短大・高等専門学校に所属する学生等

- ・複数の学生による共同提案も可
- ・過去1年以内に在籍していた方は、学生時代に設計した作品で応募可
- ・過去、他のコンペに出展したことのある作品での応募可
- ・著作権の取扱いやその他の疑問点については WEB の Q&A をご覧ください。
- ・応募にあたり、歴史的空間をどのように解釈して再編集したかを明確に表現してください。

応募方法

参加登録

①公式 web から参加登録（エントリー募集期間：7/1（日）～9/24（月））

詳しくは <http://kanazawagakusei-compe.com/2018/> を参照

②エントリー ID を事務局からメールで送付



作品提出

①1次審査用パネル・エントリーシート提出（提出期間：10/10（水）～10/12（金）必着）

パネル：A1 一枚（5mm 厚のスチレンボード等を利用しパネル化したもの / 縦横自由）

エントリーシート：指定様式

②1次審査結果発表（10/16（火））

最大 50 作品がグランプリ大会に進出

個別に通知し、さらに通過者の氏名等を web で公開

模型提出（1次審査の通過者）

①展示登録（展示登録締切：11/9（金））

②模型提出（模型提出期間：11/14（水）～11/17（土）午前 必着）

送付先

金沢学生のまち市民交流館（〒920-0981 石川県金沢市片町 2-5-17）

フライヤー製作

Students Network Originated at Hokuriku Union



SNOU

本コンペは、金沢を盛り上げるべくして成立した、北陸地方で建築・デザインを学ぶ学生によって構成された学生団体が運営しています。

背景画像：昨年度グランプリ作品「先斗町大橋 -Pont de PONTO-」京都工芸繊維大学卒業 久連松文乃 氏から提供