

歴史的空間再編コンペティション1次審査集計結果（上位20組を除く入選者）

ID	作品名	妹島	塚本	五十嵐	宮下	松田
KSGP12005	城址の水域					
KSGP12027	窯へと続く参道空間					
KSGP12031	旧草津川改修計画 - 天井川跡地の再編 -					1
KSGP12033	ヤドリビトの棲む街			1	1	
KSGP12035	塔と日本橋 - 原型から創造へ -			1		
KSGP12037	まち□がっこう すむこととまなぶこと					
KSGP12046	品川旧歩行新宿(カチシンシュク)の裏町を取り戻す					1
KSGP12058	近代産業遺構を巡る舟旅 - 花畑運河再生計画				1	
KSGP12069	かつての英雄は爽やかな風を町に吹かす					
KSGP12077	都市に潜む歴史の欠片 - 本能寺をモデルケースとする都市型寺院建築の再構築と空間デザイナー -	1				
KSGP12112	奈良宣伝館					
KSGP12172	タチソ再編 タチソが生み出すきっかけ					
KSGP12176	ハレ戸 × ケ					
KSGP12189	ホドーキョー再生カタログ					1
KSGP12190	思い出の再起 - 対に住む三原橋ブロードウェイ -					
KSGP12192	たけはらのまち					
KSGP12213	うつろいのデザイン					
KSGP12229	Ave.18℃ ～近代産業遺産、琵琶湖疎水の残した環境～					
KSGP12247	Community transformation					1
KSGP12250	伝統の庭の新しい関係性					
KSGP12267	都市の根っこ 一家のとなりのタウンホール					
KSGP12276	格子の抜け道					
KSGP12279	zero structure		1	1		
KSGP12286	LIAR CITY - 嘘 / 真実 -			1		
KSGP12290	仮囲いのフォーリー					
KSGP12300	のぞいて見る風景					

歴史的空間再編コンペティション1次審査集計結果 20選（～11位まで）

ID	作品名	妹島	塚本	五十嵐	宮下	松田	合計	順位
KSGP12245	本のまちー少し大きな集合体ー		1			3	4	11
KSGP12092	生きる産業遺産 復興開墾地ー岩瀬牧場ー	3					3	12
KSGP12084	雁木段の欠片（がんぎだんのかげら）		3				3	13
KSGP12024	中間領域拡大 - 埼玉県立近代美術館リノベーション案 -			3			3	14
KSGP12034	Temple-Scape ー寺院を触媒とした地縁社会モデルの提案ー		1		1	1	3	15
KSGP12093	線路千景 - 近代産業遺産, 岩瀬牧場の再生・復興 -	1	1		1		3	15
KSGP12114	世古から始まる物語		1	1		1	3	15
KSGP12129	おうち保育園	1	1		1		3	15
KSGP12143	中瀬劇場	1	1	1			3	15
KSGP12188	回想の街 ～裏道空間の再編集～		1	1	1		3	15

歴史的空間再編コンペティション1次審査集計結果 10選

ID	作品名	妹島	塚本	五十嵐	宮下	松田	合計	予選順位
KSGP12253	無頼の花		1	3	3	3	10	1
KSGP12068	Cultivated City ー多摩に生まれる、食の農のまちー	3	3	3	1		10	2
KSGP12288	道のつくる風景	1		3	1	1	6	3
KSGP12016	家のマエ、銭湯のウラ	1	3	1	3	3	11	4
KSGP12022	お堀のある町	1	3	1	3	3	11	5
KSGP12221	Dougenzaka Architectural School ー看板建築の行方ー		3		1	1	5	6
KSGP12081	進化する保存建築 ー伊根町伊根浦伝統的建造物群保存地区における舟屋のリノベーションー	3			3		6	7
KSGP12064	Consciousness ー残された一本の楠の木ー	3	1			1	5	8
KSGP12047	「変わるものと変わらないもの」			3	1	1	5	9
KSGP12237	小さな街、大きな銭湯。	3		1	3	3	10	10

歴史的空間再編コンペティションファイナルプレゼンテーション 審査集計結果

①10名のプレゼンテーションの後に、各審査員が5点、4点、3点、2点、1点をそれぞれ2票ずつ投票。

ID	作品名	妹島	塚本	五十嵐	宮下	松田	合計	最終順位
KSGP12253	無頼の花	1	5	4	4	5	19	1
KSGP12068	Cultivated City 一多摩に生まれる、食の農のまちー	5	3	4	3	2	17	2
KSGP12288	道のつくる風景	5	3	5	5	3	21	3
KSGP12016	家のマエ、銭湯のウラ	3	5	5	4	5	22	4
KSGP12022	お堀のある町	4	2	1	2	2	11	5
KSGP12221	Dougenzaka Architectural School ～看板建築の行方～	2	4	1	3	4	14	6
KSGP12081	進化する保存建築 ～伊根町伊根浦伝統的建造物群保存地区における舟屋のリノベーション～	3	4	3	5	4	19	7
KSGP12064	Consciousness ～残された一本の楠の木～	4	2	2	2	3	13	8
KSGP12047	「変わるものと変わらないもの」	1	1	3	1	1	7	9
KSGP12237	小さな街、大きな銭湯。	2	1	2	1	1	7	10

②上位作品と下位作品にグループ化
17点以上を上位に14点以下を下位に

③下位グループから順位決め
 ・047(7点)、237(7点)を9位10位とすることとし、議論のうえ多数決
 (047:塚本、五十嵐、宮下 237:妹島、松田)
 →237阿部が10位、047清水が9位となる。
 ・022(11点)、064(13点)、221(14点)を6～8位とすることとし、
 議論のうえ064勝矢が8位、022滝沢が7位、221大島が6位となる。

④上位グループの順位決め(ここまでの得点は考慮せずに)

- ・審査員の一推しをそれぞれ選出
妹島288、塚本253、五十嵐288、宮下081、松田253(妹島、松田は次点として068)
- ・議論のうえ、016と081を4位5位とすることとし、
審査員一致で081金子が5位、016三谷が4位となる。
- ・残り3作品で1位～3位を決めることとし、決戦投票
妹島068、塚本253、五十嵐288、宮下253、松田253
253小林の1位(グランプリ)が決定
- ・残りの順位を決めるため、253に入れた3名の審査員が再度決選投票
塚本068、宮下288、松田068 → 068鈴木が2位、288大竹が3位となる。